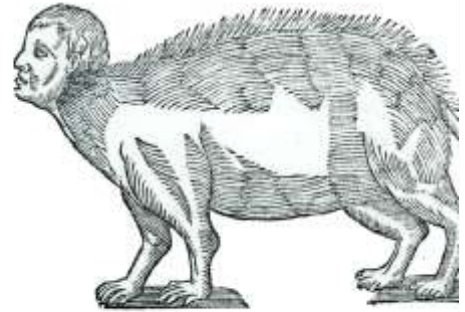


galerie-photo
ateliers photographiques



+33(0)7 688 302 98

galerie-photo / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE
www.galerie-photo.com - henri.peyre@phonem.fr

Atelier photographique : La Curiosité

Prochaine session prévue

Formation et contenu personnalisés à fixer ensemble par téléphone.

1 040€ HT (1 248€ TTC) - Repas de midi compris
960€ HT (1 152€ TTC) - Repas de midi non compris
Stage limité à 4 personnes

Objectif

Conception de A à Z d'une création artistique photographique autour d'un thème donné : la Curiosité.

Profil stagiaire

Tout photographe désireux d'acquérir les principes de base de la conception artistique, de la conception d'un sujet à sa réalisation pratique.

Pré-requis

Bonne pratique photographique en reflex numérique, première approche de Photoshop acquise. Le stagiaire vient avec son matériel (appareil photographique capable de travailler en Raw et ordinateur portable avec Photoshop ou Photoshop Element, pied).

Contenu

Délimitation du sujet

- Antériorités dans tous les domaines
- Etat actuel des productions artistiques sur le sujet
- Positionnement du traitement du sujet
- Examen et choix des matériaux disponibles

Réalisation des ébauches

- Constitution des sujets
- Premières réalisations photographiques
- Evaluation des premiers résultats et corrections
- Eventuellement déplacement et affinage du sujet lui-même
- Constitution de 1 ou 2 ébauches en état avancé

Production

- Constitution de la grammaire d'une série
- Appréhension de l'échelle de variation possible
- Réalisation de quelques vues abouties
- Compléments de techniques éventuels pour une amélioration de la qualité du résultat final

Niveau de fin de stage

+33(0)7 688 302 98

En fin de stage, le stagiaire a parcouru un processus de création artistique de A à Z. Il a acquis des méthodes et des réflexes qui mènent à la production d'ensembles cohérents du point de vue artistique. Une série photographique cohérente est en route.

Durée (en jours)

4

Animation

Henri PEYRE, ancien professeur de photographie à l'Ecole des Beaux-Arts de Nîmes, webmestre de galerie-photo ; Catherine AUGUSTE, spécialiste du motif décoratif.

Pédagogie

Recherche de départ collective ; affinage individuel de la façon de traiter chaque sujet ; points de discussions collectifs des résultats atteints par chacun. Une bonne part des acquis de stage vient de la mise en rapport des idées trouvées par les uns et les autres au cours du stage.

Evaluation

Evaluation en continu sur exercices proposés.

+33(0)7 688 302 98

galerie-photo / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE
www.galerie-photo.com - henri.peyre@phonem.fr

Atelier photographique : Le Déséquilibre

Prochaine session prévue

Formation et contenu personnalisés à fixer ensemble par téléphone.

1 040€ HT (1 248€ TTC) - Repas de midi compris
960€ HT (1 152€ TTC) - Repas de midi non compris
Stage limité à 4 personnes

Objectif

Conception de A à Z d'une création artistique photographique autour d'un thème donné : le Déséquilibre.

Profil stagiaire

Tout photographe désireux d'acquérir les principes de base de la conception artistique, de la conception d'un sujet à sa réalisation pratique.

Pré-requis

Bonne pratique photographique en reflex numérique, première approche de Photoshop acquise. Le stagiaire vient avec son matériel (appareil photographique capable de travailler en Raw et ordinateur portable avec Photoshop ou Photoshop Element, pied).

Contenu

Délimitation du sujet

- Antériorités dans tous les domaines
- Etat actuel des productions artistiques sur le sujet
- Positionnement du traitement du sujet
- Examen et choix des matériaux disponibles

Réalisation des ébauches

- Constitution des sujets
- Premières réalisations photographiques
- Evaluation des premiers résultats et corrections
- Eventuellement déplacement et affinage du sujet lui-même
- Constitution de 1 ou 2 ébauches en état avancé

Production

- Constitution de la grammaire d'une série
- Appréhension de l'échelle de variation possible
- Réalisation de quelques vues abouties
- Compléments de techniques éventuels pour une amélioration de la qualité du résultat final

Niveau de fin de stage

+33(0)7 688 302 98

En fin de stage, le stagiaire a parcouru un processus de création artistique de A à Z. Il a acquis des méthodes et des réflexes qui mènent à la production d'ensembles cohérents du point de vue artistique. Une série photographique cohérente est en route.

Durée (en jours)

4

Animation

Henri PEYRE, ancien professeur de photographie à l'Ecole des Beaux-Arts de Nîmes, webmestre de galerie-photo ; Catherine AUGUSTE, spécialiste du motif décoratif.

Pédagogie

Recherche de départ collective ; affinage individuel de la façon de traiter chaque sujet ; points de discussions collectifs des résultats atteints par chacun. Une bonne part des acquis de stage vient de la mise en rapport des idées trouvées par les uns et les autres au cours du stage.

Evaluation

Evaluation en continu sur exercices proposés.

+33(0)7 688 302 98

galerie-photo / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE
www.galerie-photo.com - henri.peyre@phonem.fr

Conditions générales de vente

1. Contrat

1.1 Les présentes conditions générales de vente s'appliquent aux Workshops, Ateliers et Master Class dispensés par Galerie-photo et la société Phonem et excluent l'application de toute autre disposition.

1.2 Lorsqu'une personne physique entreprend une formation à titre individuel et à ses frais, le contrat est réputé formé par la seule signature de la convention de formation. Cette convention est soumise aux dispositions des articles L6353-3 à L6353-7 du Code du travail.

1.3 Dans les autres cas, le contrat est formé par la réception, par l'organisme de formation, du bulletin d'inscription ou de tout autre courrier de commande signé par l'entreprise

2. Remplacements / Annulations / Reports

2.1 Tout stage commencé est dû en totalité, de même si le participant ne s'est pas présenté.

2.2 Les remplacements de stagiaires sont admis à tout moment, sans frais, en communiquant par écrit le nom et les coordonnées du remplaçant sous réserve de remplir les conditions d'acceptation à la formation.

2.3 Formulées par écrit, les annulations donneront lieu à un remboursement ou à un avoir intégral si elles sont reçues au plus tard 15 jours avant le début du stage.

Passé ce délai, pour tout report ou annulation, l'organisme de formation sera dans l'obligation de facturer 50 % du montant total TTC de la formation à titre d'indemnité forfaitaire. Si cette annulation est formulée dans les 3 jours avant le début du stage, celui-ci sera dû en totalité.

2.4 L'organisme de formation se réserve le droit de reporter ou d'annuler une formation, de modifier le lieu de son déroulement, le contenu de son programme ou le choix des animateurs, si des circonstances indépendantes de sa volonté l'y obligent

3. Règlement de la formation

3.1 Le règlement doit obligatoirement intervenir dans sa totalité au plus tard 15 jours avant le début de la formation. Le règlement se fera en deux chèques représentant 50% chacun du montant total. Le premier chèque sera encaissé par Phonem dès réception, le second sera encaissé après le déroulement de la formation. Dans le cas contraire, l'organisme de formation se réserve le droit de refuser l'inscription à la formation.

3.2 Une pénalité de retard au taux d'intérêt légal en vigueur sera appliquée pour toute somme demeurée impayée à son échéance, sans qu'il soit besoin d'une mise en demeure

+33(0)7 688 302 98

4. Obligations du stagiaire

4.1 Le stagiaire doit respecter le règlement intérieur de l'organisme de formation. La transmission du bulletin de souscription ou du contrat de formation dûment paraphé et signé implique l'adhésion complète des stagiaires au règlement intérieur de l'organisme de formation.

4.2 Le stagiaire s'oblige à fréquenter avec assiduité et régularité le stage de formation auquel il est inscrit. Il s'oblige à signer en début et fin de chaque journée la feuille de présence mise à sa disposition. Il est entendu que les absences non autorisées et non reconnues valables, tout comme le non-respect du contrat par le stagiaire peuvent entraîner son renvoi du stage dans les conditions prévues par le règlement intérieur ou les présentes dispositions.

4.3 Le stagiaire s'oblige à souscrire et maintenir en prévision et pendant la durée du stage une assurance responsabilité civile couvrant les dommages corporels, matériels, immatériels, directs et indirects susceptibles d'être causés par ses agissements ou ceux de ses préposés au préjudice de l'organisme de formation. Il s'oblige également à souscrire et maintenir une assurance responsabilité civile désignant également comme assuré l'organisme de formation pour tous les agissements préjudiciables aux tiers qui auraient été causés par le stagiaire ou préposé, et contenant une clause de renonciation à recours, de telle sorte que l'organisme de formation ne puisse être recherché ou inquiété.

5. Moyens pédagogiques et techniques

5.1 L'organisme formateur met à disposition les moyens matériels strictement nécessaires au stage (les moyens audiovisuels, les outils informatiques...) Il est entendu que les outils pédagogiques sont mis à la disposition des stagiaires uniquement aux fins de formation, ce qui exclut toute utilisation à des fins personnelles. En conséquence, le stagiaire s'interdit notamment d'introduire, dans quelque système informatisé que ce soit, des données qui ne seraient pas strictement liées et nécessaires à sa formation.

5.2 Le stagiaire s'interdit de supprimer, modifier, adjoindre un code d'accès, mot de passe ou clé différent de celui qui a été mis en place ainsi que d'introduire dans le système des données susceptibles de porter atteinte aux droits patrimoniaux et extrapatrimoniaux de l'organisme dispensateur de la formation et/ou de nuire au bon fonctionnement dudit organisme. De la même façon, il s'interdit de falsifier, dupliquer, reproduire directement ou indirectement les logiciels, progiciels, CD-Rom, DVD mis à sa disposition pour les besoins de la formation et/ou auxquels il aura accès ainsi que de transmettre de quelque façon que ce soit des données propres au centre de formation.

+33(0)7 688 302 98

6. Dispositions diverses

Préalablement à toute saisine d'un tribunal, il est convenu, sous réserve que les parties soient commerçantes, qu'elles s'efforcent d'apporter une solution amiable aux difficultés qui seraient susceptibles de survenir dans l'interprétation ou l'exécution du contrat. Faute pour elles d'avoir concilié leurs points de vue, elles soumettront le litige aux seuls tribunaux de Nîmes.

+33(0)7 688 302 98

galerie-photo / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE
www.galerie-photo.com - henri.peyre@phonem.fr