



1, Grande Rue Charles de Gaulle 94360 Bry-sur-Marne - FRANCE  
TEL. +33(0)1 45 16 68 00 www.daguerre-bry.com

**ASSOCIATION  
LOUIS DAGUERRE**  
LE MAGICIEN DE L'IMAGE

Bry-sur-Marne, le 18 mars 2009

**Objet** : Exposition de daguerréotypes contemporains, du 12 septembre au 18 octobre 2009,  
à l'Hôtel de Malestroït, Bry-sur-Marne.

Madame, Monsieur,

Considéré au XIX<sup>ème</sup> siècle comme un inventeur digne des plus grands honneurs pour ses deux inventions, le diorama et le daguerréotype, Louis Daguerre reçut, en 1839, la reconnaissance de la France et celle du monde scientifique et artistique de l'époque.

En effet, le 19 Août 1839, les procédés du Diorama et du Daguerréotype sont divulgués et commentés par François Arago lors d'une séance mémorable à l'Institut de France, réunissant les deux Académies, les Sciences et les Beaux-arts.

Depuis la naissance du daguerréotype, de multiples mutations techniques ont finalement déplacé le mode de production de l'image photographique du champ argentique vers celui du numérique. Mais en dépit de la prédominance de la photographie numérique, quelques daguerréotypistes contemporains perpétuent l'Art de Daguerre sur les cinq continents. Les sujets traités par ces artistes puisent dans des registres d'inspiration très divers empruntés surtout au monde moderne mais également à la nostalgie d'un monde passé. Ainsi le daguerréotype contemporain retrouve progressivement ses lettres de noblesse dans un univers où règneraient en maître les images dématérialisées. Son caractère de non reproductibilité, ce défaut majeur qui lui était reproché à l'époque, se convertit de nos jours en une qualité valorisante, rejoignant l'unicité des autres œuvres d'art.

Pour commémorer le 170<sup>ème</sup> anniversaire de la divulgation du daguerréotype, l'Association « Louis Daguerre, le Magicien de l'Image » et le Musée Adrien Mentienne à Bry-sur-Marne organisent une exposition de daguerréotypes contemporains réalisés au cours de ces dernières années. Destinée à un large public qui ne demande qu'à être surpris et étonné, cette exposition dévoilera autant la richesse des thématiques explorées par ce médium que la sensibilité des différentes démarches artistiques de leurs auteurs.

Le lieu d'exposition se situe à l'Hôtel de Malestroït à Bry-sur-Marne, commune du Val-de-Marne où Louis Daguerre a vécu de 1839 jusqu'à sa mort en 1851.

En tant qu'auteur daguerréotypiste, si vous êtes intéressé, à participer à cet événement prévu du 12 septembre au 18 octobre 2009, nous vous invitons dans un premier temps à remplir et nous retourner par courrier électronique la Fiche de renseignement ci-jointe nous permettant de mener à bien cette exposition.

Dans second temps, une sélection sera faite par les organisateurs parmi les œuvres proposées (grand format de préférence). Nous vous indiquerons aussitôt par mail les œuvres ainsi retenues. Vous pourrez alors envoyer les pièces sélectionnées en un seul coli, entre le 20 août et le 1<sup>er</sup> septembre 2009, à l'adresse suivante :

**Margaret CALVARIN  
Hôtel de Malestroït  
1 grande rue Charles de Gaulle  
94360 BRY-SUR-MARNE FRANCE**

Vous remerciant d'avance pour votre collaboration,

Bien cordialement

Margaret Calvarin  
Commissaire de l'exposition

Marc Kereun  
Commissaire de l'exposition